## Fグループ

司会:佐藤、記録:阿部・後藤、発表:原口

- ○サイトコールとライトアップコールどっちが良い?
  - ・ライトアップでもダンサーみながらコールする
  - どちらでもダンサーは関係なく、タイミングよくボディフローがよいコール
  - ・受け入れられる意外性のあるコール
  - ・サイトは単調になるので、メモリーを入れてコール
- 音楽が前のコーラーとかぶったら
  - 前のコーラーとかぶれば違う曲に変える
  - ・2.3曲は用意したほうがいい
  - ·ダンサーはがぶってもあまり気にしてはいないのでは・・・

## ○例会・講習会で

レベルは誰にあわせるの?

- できない人にあわせるが単調にならないように工夫する
- 例会ではsingingをいれる
- ・達成感を味わえるように(たとえばGrand Square踊れるとうれしい)
- 講習は時間をかけて(簡単な動作はさっと、難しい動作は時間をかける)
- \*singingはコーラーのキー、音域にあった曲を選ぶ(あってないと聞き苦しい)

## ○コーラーは?

- 身だしなみを気を付ける
- ・しつかり挨拶、声掛けする
- ・明るく。人柄が出る
- ○楽しい音楽でハンドワーク、ボディフロー、リズム感がよく 躍らせてくれるコールがうれしい